

Аннотация программы курса кружковой деятельности «Вдохновение»

Дополнительная авторская общеобразовательной программа кружка рассчитана на 1 год обучения, возраст воспитанников от 11 до 12 лет. Количество детей в группе 7 чел. Ребята занимаются 1 раз в неделю по 1 часу. Общее количество часов 34. Группа комплектуется разновозрастная.

Направленность программы: **художественная**, ведь театральное искусство синтезирует в себе музыку, литературное творчество, изобразительное искусство, прикладное творчество и т.д.

Тип программы: Авторская дополнительная общеобразовательная программа.

Актуальность программы обусловлена тем, что дети получают основные знания о театральном и музыкальном искусстве, посредством малых форм театрализации с музыкальным оформлением (литературно-музыкальные композиции, тематические агитбригады, инсценировки, мини-спектакли).

Стремление к актерству, к игре присуще всем детям. Потребность личности в игровом поведении, способность «входить» в игровой режим обусловлены особым видением мира и связаны с силой творчески-преобразующей деятельности. Поэтому умение играть, исполнять роль – это показатель культуры как личности, так и общества в целом.

Играющий человек стремится к творчеству, к раскрытию собственного социокультурного потенциала, развивает игровое самосознание. Это становится возможным при обеспечении условий для развития личности.

Дополнительные занятия в атмосфере творчества, тесного общения с театральным искусством способствуют развитию не только творческих способностей, но формируют и развивают коммуникативную культуру личности каждого участника, его игровую культуру, формируют его систему ценностей в человеческом общении. Работа в группе укрепляет «чувство локтя», ребенок осознает свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручений, обязанностей.

Основная цель программы:

создание условий для формирования творческой личности, развития в ребенке природных задатков, творческого потенциала, способностей, позволяющих самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности и приобщение детей к театральному и музыкальному искусству посредством малых форм театрализации с

музыкальным оформлением (литературно-музыкальные композиции, тематические агитбригады, инсценировки, мини-спектакли).

Задачи программы:

- приобщение учащихся к художественной культуре как форме материального выражения в пространственно-временных формах духовных ценностей;
- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, к искусству, как основе развития творческой личности; эмоционально-ценностного отношения к жизни;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- развитие творческого опыта как формирования способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- овладение навыками работы различными художественными материалами, формирование практических навыков работы с различными инструментами, расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;
- воспитание интереса к театральному, танцевальному искусству к киноискусству; эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности;

Составила: Руденко Юлия Ивановна